

PAGHOROP-HOROP

Rev. Fr. Felipe B. Culvera III

An celebrasyon kan Penafrancia ngonian na taon (2020), saro sa dai malilingawan na Fiesta sa buhay kan mga paratubod asin perigrinos. Mayo nin Traslacion asin Fluvial *processions*. Garo ipinapangalad si Ina. Dai itinotugot an paghadok sa saiya asin sa Divino Rostro. Garo labi kaharayo na dai kayang aboton kan satong mga kamot. Arog kan eksperiensya kan nagkapirang perigrinos na hale sa luwas kan probinsya, na pinapuruli, dai lamang nahiling an imahe huli sa padagos na pag-iingat sa peligro kaining pandemia. Sa nagkapirang veces nadadangog ko sa nagkapira: “*Ano an nangyayari sa kinaban niato? Nuarin matatapos an pandemiang ini?*” An buhay nin tawo asin an futuro kan kinaban garo mayong kasigurohan. Minsan an posibleng *vaccine*, na pighohona na iyo an mapaampat sa paglakop kan helang, pinagdododahan na bakong ‘safe’ na gamiton huli sa kakulangan ‘so boot’ nin tamang pag-aadal sa magiging side effects kaini sa mga tao. An kinaban nagkakabaranga. An mga tao, nag-iiriwal. Dakul an nawawaran nin trabaho. An pagtios lakop. An mga tao naghahanap nin kasimbagan.

‘Babae, uya an saimong Aki,’ dangan sinabihan an saiyang disipulo, ‘Uya an saimong Ina.’ (Jn 19:26-27) Sa mga tataramon na ini nin Kagurangnan, kita pinapagirodom, magdolok kita sa Krus, duman makukua niato si Kristo, an Dios na ipinako asin nagadan huli sa satong mga kasalan. Kaiba Niya si Maria, na sagkod sa katapusan dai naggad huminale sa kataed Niya. Ki Hesus, makukua niato an kasimbagan sa tabang kan paggiya ni Ina, Nuestra Snra de Penafrancia.

Sa lalawgon kan satong Kagurangnan—an *Divino Rostro*, ipinapahiling sa satuya an realidad kan buhay nin tao sa kinaban, (lugar na pinili nin Dios na manitawo kaiba niato—kaya dai kita nagsosolo). Kinaban na pano nin pagtios asin nin pagsakit, an gabos na ini, natatala sa lawog kan satong Kagurangnan.

Arin an dai naiisihan nin Dios sa mga pinag-aagihan niato sa buhay? Siisay an makakapagsabi na siya nagsosolo asin pinapabayaan? An gabos na ini tinios nin Kagurangnan nin may paglaom asin pagsarig sa kabotan nin Ama. Sabi Niya, ‘...*Bako an kabotan ko, kundi an kabotan mo an kukuyogon.*’ (Lk. 22:42)

Mantang totoo na bakong madali an pag-ako asin pagsabot kan mga nangyayari satuya sa panahon na ini nin pandemia, an celebrasyon kaining Penafrancia magin lugod okasyon nin pagpararom kan satong pagtubod, pagsarig asin pagkamoot sa Mahal na Dios. Padagos kung ipinagpapasalamat sa Kagurangnan, an nagdadakul na parasimba asin paradalan kan *livestream coverage* kan misa sa Novenario kan Divino Rostro. Grasya ini nin Dios. Harayo kita sa kadasaro, alagad sararo, sa pag-omaw sa Saiya huli kan Santamisa. Mayo man nin Traslacion asin Fluvial *processions* ngonian na taon, alagad magbabaha nin pag-omaw asin pasalalamat sa Dios asin ki Inang Penafrancia huli sa satong kapahaan na makukua sa SantaMisa na satong ididolot sa altar.

Viva el Divino Rostro! Viva la Virgen!



RITO SA PAGPOON

Introduccion

C — Ngonian, isinecelebrar niato an Kafiastian kan Banal na Lalawgon ni Jesus, an Divino Rostro, na may temang “An Divino Rostro nagdadara nin pagka-oroyon asin pagkasararo sa Espiritu nin pag-orolay asin Paggalang.”

Sa paggimdom kan devocion sa Banal na Lalawgon ni Jesus, dakol na ang nagpatatotoo na sinda nagtalubo sa pagtubod sa paagi kan devocion na ini, asin sa tabang ni Ina, Nuestra Señora de Penafrancia. Sa pagcelebrar niato ngonian kan kafiastian ini, kita inaapod na maghorop-horop sa buhay ni Jesus, tanging bilang mga miembro kan Simabahan, kita man mabuhay susog sa buhay ni Cristo.

Antifona sa Paglaog (*Fil 2, 8-9*)

(Sinambit kun mayo nin Awit sa Paglaog)

Kan siya nagin tawo, nagpakumbaba siya asin nagmakinuyog-kuyog sagkod sa kagadanan, sagkod sa kagadanan kan cruz. Huli kaini, initaas siya nin Dios dangan tinawan nin ngaran na orog sa gabos na ngaran.

Pataratara (*Tindog*)

P — Sa ngaran kan Ama, asin kan Aki, asin kan Espiritu Santo.

B — Amen.

P — An Kagurangnan mapasaindo.

B — Asin sa saimong espiritu.

Gawe nin Pagsolsol

P — Mga tugang, akoon ta an satong mga kasalan, tanging magkanigo kiting magcelebrar kan mga banal na misterio.

(Halipot na pagtoninong)

Gabos — Nagkukumpisal ako sa Dios na makakamhan, asin saindo, mga tugang, ta nagkasalà ako nin makuri sa isip, sa tataramon, sa gibo, asin sa kapabayaan: salà ko, salà ko, makuring salà ko. Kaya nangangadyi ako ki Santa Maria, danay na Virgen, sa gabos na Angeles asin Santos, asin saindo, mga tugang, na ako ipamibi sa Kagurangnan tang Dios.

P — Maherak man lugod sato an Dios na makakamhan asin, pakapatawada an satong mga kasalan, darahon kita sa buhay na daing kasagkoran.

B — Amen.

Kagurangnan, maherak ka

P — Kagurangnan, maherak ka.

B — Kagurangnan, maherak ka.

P — Cristo, maherak ka.
B — **Cristo, maherak ka.**
P — Kagurangnan, maherak ka.
B — **Kagurangnan, maherak ka.**

Kamurawayan

Gabos — Kamurawayan sa Dios sa kaitaasan asin sa daga katoninongan sa mga tawong marahay an boot. Inoomaw mi ika, rinorokyaw mi ika, sinasamba mi ika, pinapamuraway mi ika, pinapasalamat mi ika huli kandakula mong kamurawayan, Kagurangnan na Dios, Hadeng langitnon, Dios Amang makakamhan. Kagurangnan Aking Bogtong, Jesu Cristo, Kagurangnan na Dios, Cordero kan Dios, Aki kan Ama, ika na nagpapara kan mga kasalan kan kinaban, kaheraki kami; ika na nagpapara kan mga kasalan kan kinaban, akoa an samong pakimaherak; ika na nagtutukaw sa too kan Ama, kaheraki kami. Ta ika sana an Banal, ika sana an Kagurangnan, ika sana an Orog Kahalangkaw, Jesu Cristo, kaiba kan Espiritu Santo: sa kamurawayan kan Dios Ama. Amen.

Colecta

P — Mamibi kita. (*Halipot na pagtoninong*)

Kagurangnan Jesu Cristo, na an saimong orog kabanal na Lalawgon, na nakatago kan Pasion, siring kan saldang na nagbabanaag sa saiyang kusog, kaheraking warasan na, kaming nakikisumaro sa saimong mga pasakit sa daga, makapag-ogma sa kapahayagan kan saimong kamurawayan sa langit. Ika, na nabubuhay asin naghahade, kaiba kan Dios Ama, kasarô kan Espiritu Santo, Dios, sa gabos na kapanahonan kan mga panahon.

B — Amen.

LITURGIA NIN TATARAMON

Enot na Babasahon

(Isaias 52, 13-15; 53, 1-5) (*Tukaw*)

Pagbasa sa Libro ni Profeta Isaias

Nagsasabi an Kagurangnan, “Mag-uuswag an sakong sorogoon sa saiyang gibo; lalangkaw siya asin gagalangan. Kadakul na tawo an nabigla kan mahiling siya; garo bako na siyang tawo, huli kan makuring nangyari sa saiyang itsura. Alagad ngonian mangangalas saiyang an dakul na nacion, asin sa pagngalas maalo an mga hade. Huli ta mahihiling ninda an dai pa ninda nabaretaan, asin masasabotan ninda an dai pa ninda nadangog.” Nagsimbag an mga tawo, “Siisay daw an pwedeng magtubod sa samong ibinabareta? Siisay daw an pwedeng nakahiling kan kamot nin Kagurangnan sa nangyaring ini?” Kabotan nin Kagurangnan na an saiyang sorogoon

magtalubo siring sa sarong tinanom na nakagamot sa mamarang daga. Mayo siya nin porma o dignidad tanganing madagka kitang hilingon siya; mayo nin kagayonan tanganing mawoton ta siya. Pinag-olog-olog asin isinikwal ta siya; tinios niya an sakit saka kulog. Mayo man lamang boot na maghiling saiyang; pinag-olog-olog ta siya asin dai ginalangan. “Alagad tinios niya an sakit na kuta para sato, an kulog na kita kuta an nagtios. Naghona kita na an saiyang pagtios sarong padusa na hale sa Dios. Alagad huli kan satong mga kasalan linugad siya, huli kan ginibo tang karâtan hinampak siya. Nabolong kita huli kan padusa na saiyang tinios, naomayan kita huli kan mga hampak na saiyang inako.

An Tataramon nin Kagurangnan.

Gabos — **Salamat sa Dios.**

Salmo Responsorio

(Salmo 80, 1. 15-16. 18-19)

R — **Kagurangnan, ipahiling mo samo an saimong lalawgon asin kami maliligtas.**

1. Dangoga kami, O Pastor nin Israel; himatea kami, ika na pamayo kan saimong mga karnero. Ika na nakatukaw sa trono sa ibabaw kan mga cerubin. (**R**)
2. An banwaan na itinanom kan saimong kamot, pinatalubo sagkod na pumusog. Sinulo iyan nin mga kaiwal asin pinalod; hilinga sinda asin tunawa kan saimong kaanggotan. (**R**)
3. Dai mi na naggad ika tatalikdan. Tawe kami nin buhay, asin aapodon mi an saimong ngaran. Kagurangnan, Dios nin mga hukbo, ibalik mo kami; pahilingan samo an saimong pagkaherak, asin kami makakaligtas. (**R**)

Ikaduwang Babasahon

(Filipos 2, 5-11)

Pagbasa sa Surat ni San Pablo sa mga taga-Filipos

Arogon nindo an ginibo ni Cristo: Danay na nasa saiyang an pagkani-Dios, alagad dai siya nagdayupot na pantayan an Dios, kundi nagpakadai siya sa sadiri, inako an kamugtakan nin sarong oripon, ipinangaki siring sa tawo. Kan siya nagin tawo, nagpakumbaba siya asin nagmakinuyog-kuyog sagkod sa kagadanan, sagkod sa kagadanan sa cruz. Huli kaini, initaas siya nin Dios dangan tinawan nin ngaran na orog sa gabos na ngaran. Kaya sa ngaran ni Jesus, maluhod an gabos sa langit, sa daga saka sa irarom kan daga, tanganing an gabos magpahayag na si Jesu Cristo iyo an Kagurangnan, sa kamurawayan nin Dios Ama.

An Tataramon nin Kagurangnan.

Gabos — **Salamat sa Dios.**

Pagrokyaw (1 Juan, 16-17) (*Tindog*)
(*Sinasambit kun dai inaawit an Alleluia*)

Alleluia, Alleluia. Ako an dalan, an katotoohan asin an buhay; dai nin makakaduman sa Ama, kun bakong huli sako. Kun ako midbid nindo, midbid man kutana nindo an sakong Ama; Alleluia, Alleluia.

Evangelio

(Juan 19, 17-27)

P — Pagbasa kan Evangelio na Sinurat ni San Juan.

B — **Kamurawayan saimo, Kagurangnan.**

Nagluwas siya, pasan an saiyang cruz pasiring sa lugar na inaapod “Lugar nin Bungo,” (sa tataramon na Hebreo, “Golgota.”) Duman, ipinako ninda siya sa cruz, kaiba an duwa pang tawo—an sarô sa too niya, an sarô sa wala. Nagsurat si Pilato nin sarong paisi na arog kaini an sinasabi: “Si Jesus na taga Nazaret, an Hade kan mga Judio,” dangan ipinabugtak ini sa itaas na parte kan cruz. Dakul na Judio an nakabasa kaini, huli ta an lugar na pinagpakaoan ki Jesus bakong harayo sa ciudad. An paisi isinurat sa tataramon na Hebreo, Latin saka Griyego. Sinabihan si Pilato kan mga poon na padi, “Dai mo isurat na ‘Hade kan mga Judio,’ kundi, ‘An tawong ini nagsabi, Ako an Hade kan mga Judio.’” Alagad nagsimbag si Pilato, “An sinurat ko, sinurat ko na.” Pakapakoan ki Jesus sa cruz kan mga soldados, kinua ninda an saiyang mga gubing saka pinag-apat, tigsararong parte sinda. Alagad dai ninda binaranga an pang-irarom niyang bado. An badong ini mayong takip; sarô sana ining pedasong hinabol. Kaya nag-olay-lay an mga soldados, “Dai ta ini pagtabason; pagripahan ta na sana kun siisay an makakakua kaiyan.” Nangyari ini tanganing maotob an kasuratan, “Pinagbaranga ninda an sakong mga gubing; pinagripahan ninda an sakong bado.” Ini an ginibo kan mga soldados. Nakatindog harani sa cruz ni Jesus an saiyang ina, saka an tugang na babae kan saiyang ina, si Maria na agom ni Cleofas, asin si Maria Magdalena. Kan mahiling ni Jesus an saiyang ina, asin an disipulo na padangat niya sa kataed kaini, sinabihan niya an saiyang ina, “Babae, uya an saimong aki!” Dangan sinabihan niya an disipulo, “Uya an saimong ina!” Poon kaidto, inako kan disipulo an ina ni Jesus sa saiyang harong.

P — An Marahay na Baretâ nin Kagurangnan.

B — **Pag-omaw saimo Cristo.**

Homilia (*Tukaw*)

Pamibi nin Banwaan

P — Kagurangnan, napanô kami nin pagsarig asin kusog huli kan Marahay na Baretâ nin saimong Aki asin samuyang

tugang, si Jesu Cristo. Ngonian nasabotan mi, na si Jesus danay na ipinapamibi kami saimo, samuyang langitnon na Ama. Panô kan siring na pagsarig asin pagtubod minadulok kami saimo. Sa lambang pag-arang sabihon ta:

R — Kagurangnan, akoa an samong pakimaherak.

1. Ama, Aki asin Espiritu Santo, giboha an saimong Simbahan na nagugutom para sa comunidad, tanganing magin siyang bukas para sa lambang sarô, maginalang sa pagkakaiba nin kapwatawo asin magtinarabang-tabangan an gabos na katawohan para sa karahayan asin kauswagan kan gabos sa kabanalan: mamibi kita sa Kagurangnan. **(R)**
2. Ama, pabuluson mo an saimong pagkabuhay asin pagkamoot sa mga puso kan mga namamayo kan gobierno na danay lugod nindang masabotan an tunay na kahulugan kan paglingkod sa katawohan sa paagi nin katanosan, pag-anduyog sa mga maluya; makakua lugod sinda nin tunay na kaogmahan, honorable asin honestong pagsagibo kan saindang katungdan: mamibi kita sa Kagurangnan. **(R)**
3. Ama, ipinahiling mo an saimong pagkamoot sa tawo sa paagi kan saimong namomotan na Aking si Jesus. Tabangi kaming orog na mamoot sa samuyang kapwa, idtong mga nagtitios, nasa bilanggoan, mga nangangaipo nin tabang, nasa ospital asin sa harong na naghehelang, tanganing minsan sinda nagkukulang sa mga pangangaipo nin saindang buhay asin kalag, mabuhay man lugod si Cristo sa sinda. An saindang pagsaksi magin liwanag para sa mga dai nin pagtubod: mamibi kita sa Kagurangnan. **(R)**
4. Ama, ipinadara mo an saimong Espiritu tanganing magkaburuyog an lambang Cristiano. Isubol mo an iyo man sanang Espiritu Santo na lugod an gabos na Cristianong Simbahan magpaginalanggalan bilang mga disipulos ni Cristong Kagurangnan. Mamibidibdan lugod ninda an mismong Banal na Espiritu na nagtatrabaho sa sinda gabos siring man pinapasunod sinda sa dalan nin pagkasararô: mamibi kita sa Kagurangnan. **(R)**
5. Ama, kaglalang kan gabos na bagay asin kan kinaban tabangi kaming galang an saimong mga linalang asin papagyamanon na kita lugod makanood na ikaogma an mga balaog nin buhay: an marahay na pakikipagkapwa-tawo, an pagkamoot, pagkasararô asin pagkasinarabotan, mga tawo na nakakatao nin kahulugan sa pagkabuhay asin pagkasararô: mamibi kita sa Kagurangnan. **(R)**

P — Kagurangnan, an saimong ngaran magin lugod kusog sa samuyang

kaluyahan, ilaw sa samuyang kadikloman, ranga sa samuyang kasakitan, kalasag laban sa kaiwal asin kamurawayan duman sa buhay na daing kasagkoran. Huli ki Cristo na samong Kagurangnan.

B — Amen.

LITURGIA NIN EUCARISTIA

Ofertorio (*Tukaw*)

(*Kun dai inaawit an Awit sa Pagdolot*)

P — Inoomaw ka, Kagurangnan, Dios nin gabos na linalang, huli ta sa saimong pagkamatinao nag-ako kami nin tinapay, na idinodolot mi saimo bunga kan daga asin kan gibo kan mga kamot nin mga tawo, ini magigin para samo tinapay nin buhay.

B — **Pag-omawon an Dios sagkod pa man.**

P — Inoomaw ka, Kagurangnan, Dios nin gabos na linalang, huli ta sa saimong pagkamatinao nag-ako kami nin arak, na idinodolot mi saimo bunga kan balagon asin kan gibo kan mga kamot nin mga tawo, ini magigin para samo inomom nin kalag.

B — **Pag-omawon an Dios sagkod pa man.**

P — (*Tindog*) Magpamibi kamo, mga tugang: tanganing an sako asin an saindong atang maako man lugod kan Dios amang makakamhan.

B — **Akoon man lugod kan Kagurangnan an atang sa saimong mga kamot para sa kaomawan asin kamurawayan kan saiyang ngaran, para man sa pakinabang niato asin kan bilog niyang banal na Simbahan.**

Pamibi sa mga Dolot

P — Hilnga, O Dios samong Parasurog, asin mansâyi an Lalawgon kan saimong Cristo, na nagdolot saimo kan sadiri para samo bilang sacrificio, asin warasan na kaming nagdodolot kan daing-digtang sacrificio man sana, siring man magin tinutong na atang na maninigo saimo. Huli ki Cristo samong Kagurangnan.

B — Amen.

Prefacio

An Kapangganahan kan mamuraway na Cruz

P — An Kagurangnan mapasaindo.

B — **Asin sa saimong Espiritu.**

P — litaas an mga puso.

B — **Initaas mi na sa Kagurangnan.**

P — Magpasalamat kita sa Kagurangnan, satuyang Dios.

B — **Maninigo asin Dapat.**

Totoong maninigo asin dapat, matanos asin nakakaligtas na danay asin minsan saen, magpasalamat kami saimo, Kagurangnan, Banal na Ama, Dios na makakamhan asin daing kasagkoran:

Ta tinogdas mo an kaligtasan nin katawohan sa kahoy kan Cruz, tanganing,

kun saen an kagadanan nagsupang, duman an buhay mabangon giraray; asin, an nangdaog sa kahoy, sa kahoy man madadaog: huli ki Cristo samong Kagurangnan.

Huli saiya an mga Angeles nag-oomaw kan saimong kamahalan, nagsasamba an mga Dominaciones, nagtatakig an mga Postestades. An mga Virtudes kan kalangitan, asin an mga banal na Serafines, boronyog asin maogmang nagecelebrar. Auot pa man lugod na ipagboot mo na makasanong sinda an samong tingog, malodok na nagpapahayag nin pagtubod na nagsasabi:

Gabos — Banal, Banal, Banal an Kagurangnan Dios ni mga Hukbo. An langit asin daga pano kan Saimong kamurawayan. Hosana sa kaitaasan. Paladan an minadigdi sa ngaran kan Kagurangnan. Hosana sa kaitaasan.

Pamibi sa Eucaristia (*Luhod*)

P — Misterio kan Pagtubod.

B — **An pagkagadan mo, Kagurangnan, ipinapamareta niamo, an Pagkabuhay mo liwat ipinapahayag, sagkod na ika magdatong.**

P — Huli saiya, asin kaiba niya, asin sa saiya, saimo Dios Amang makakamhan kasarô kan Espiritu Santo, an gabos na kagalangan asin kamurawayan, sa gabos na kapanahonan kan mga panahon.

B — Amen.

RITO SA PAGCOMUNION

Ama Niamo (*Tindog*)

P — Natukduan kan mga nakakaligtas na tugon, asin pinatood kan diosnon na kaugalian, nangangahas kitang magsabi:

Gabos — Ama niamo, na yaon sa langit: pabanalon an ngaran mo; magdatong an kahadean mo; mangyari an boot mo sa daga nin siring sa langit. An samong kakanon sa aroaldaw itao mo samuya ngonian, asin patawadon mo kami sa samong mga kasâlan, siring na pinapatawad niamo an mga nagkakasalà samuya; asin hare kami pagdaraha sa sugot; kundi agawa kami sa maraot.

P — Agawa kami sa gabos na maraot, namimibi kami Kagurangnan; warasan sa mga aldaw niamo an katoninongan, tanganing kaming natabangan kan saimong pagkaherak magin danay na talingkas sa kasâlan asin man ligtas sa gabos na kapurisawan: mantang kami naghahalat kan maogmang paglaom asin pagdatong kang samong Paraligtas na si Jesu Cristo.

B — **Huli ta saimo an kahadean, asin an kapangyarihan, siring man an kamurawayan sa mga kapanahonan.**

P — Jesu Cristong Kagurangnan, ika na nagsabi sa saimong mga Apostoles: Katoninongan iwinawalat ko saindo, an sakong katoninongan itinatao ko saindo: hare paghilinga an samong mga kasâlan, kundi an pagtubod kan saimong Simbahan; asin papagkanigoa na siya mapatoninong asin magkaboronyog sosog sa saimong kabotan. Ika na nabubuhay asin naghahade sa kapanahonan kan mga panahon.

B — Amen

Pagpahayag kan Katoninongan

P — An katoninongan kan Kagurangnan danay na mapasaindo.

B — Asin sa saimong espiritu.

P — Magpatinaraohan kamo nin Katoninongan

Cordero

Gabos — Cordero kan Dios, na nagpapara kan mga kasâlan kan kinaban: kaheraki kami. Cordero kan Dios, na nagpapara kan mga kasâlan kan kinaban: kaheraki kami. Cordero kan Dios, na nagpapara kan mga kasâlan kan kinaban: tawi kami nin katoninongan.

Pag-alok sa Pagcomunyon (Luhod)

P — Uya an Cordero kan Dios, uya an nagpapara kan mga kasâlan kan kinaban. Paladan an mga inapod sa pamanggi kan Cordero.

Gabos — Kagurangnan bako akong maninigo na ika magdagos sa sakuyang harong: alagad magtaram ka sana, asin an sakong kalag maomayan.

Antifona sa Comunyon (S 21, 17-81)

(Sinambit kun mayong Awit sa Comunyon)

Linabot ninda an sakong mga kamot saka bitis. Mabibilang ko an gabos kong tulang.

Pamibi Pakacomunion (Tindog)

P — Mamibi kita. (Halipot na pagtoninong)

Kagurangnan, namimibi kami, kaugaying paliwanagi kami kan saimong Lalawgon, tanganing kaming tinokdoan kan saimong mga katanosan, makalikay sa padagka kan kinaban huli kaining mga orog ka banal na misterio, asin, makalampas sa pag-usig kaini. Ika na nabubuhay asin naghahade sa kapanahonan kan mga panahon.

B — Amen.

Pamibi ki Divino Rostro (Luhod)

Gabos — Jesus, sa saimong makuring pagsakit, ika nagin naimong pangarogan. Sa saimong makalunos-lunos na Lalawgon, yaon an dakulang pagkamoot. Nagpupuspos ako kan saimong kamawotan na ika kamotan asin kamotan kan gabos siring man. Inoomaw ko an saimong banal na Lalawgon ta ini an ladawan kan satong Ama sa langit. An luha sa saimong mga mata garo mga perlas na minamawot kong makua asin ma-iatang para sako

asin para sa gabos na makasâlan. O Jesus, palaada ako kan saimong pagkamoot tanganing magin kagustuhan ko sana an paghorop-horop kan mamurawayon mong Lawog. Amen.

RITO SA PAGTATAPOS

Solemng Bendicion (Tindog)

P — An Kagurangnan mapasaindo.

B — Asin sa saimong espiritu.

P — Bendicionan kamo kan Dios na makakamhan: an Ama, asin an Aki, ✠ asin an Espiritu Santo.

B — Amen.

P — Lakaw kamo sa katoninongan ni Cristo.

B — Salamat sa Dios!

Himno ki Divino Rostro

Coro — O Divino Rostro, banal na lalawgon ni Jesus: Ino-omaw asin namomotan nin bilog na kabikolan. O Divino Rostro, banal na lalawgon ni Jesus.

I. Nagligtas sa kabikolan sa kolera, kahelangan. Kami iparayo man ngonian sa mga kadificilan. (Coro)

II. Nagtatao nin paglaom, O banalna lalawgon; Sa samuyang kasakitan, kami kaheraki man. (Coro)

Coda — O Divino Rostro, Banal na lalawgon ni Jesus.

SCHEDULE OF LIVE BROADCASTS

facebook.com/ArchdioceseOfCaceres | youtube.com/c/ArchdioceseOfCaceres

NOVENA IN HONOR OF OUR LADY OF PEÑAFRANCIA

Metropolitan Cathedral and Parish of St. John the Evangelist, Naga City

SEPTEMBER 11	02:30 pm	Pre-Program
	03:30 pm	SA LINDONG KAN MANTO NI INA Special Online Coverage with Rev. Fr. Joseph Wilfred V. Almoneda and Ms. Tess Bañares-Delfin
	04:30 pm	Novena
	05:30 pm	Novena Mass
SEPTEMBER 11-18	03:15 pm	Pre-Program
	03:30 pm	SA LINDONG KAN MANTO NI INA Special Online Coverage with Rev. Fr. Joseph Wilfred V. Almoneda and Ms. Tess Bañares-Delfin
	04:30 pm	Novena
	05:30 pm	Novena Mass
SEPTEMBER 19	07:00 am	Novena
	07:30 am	Novena Mass



sambanwá

GIYA SA PAGSAMBA KAN BANWAAN NIN DIOS Kafiestahan kan Divino Rostro • 11 Septiembre 2020

MOST REV. ROLANDO J. TRIA TIRONA, OCD, DD, Arzobispo kan Caceres
REV. FR. LUISITO A. OCCIANO, Direktor, Caceres Commission on Communications
REV. FR. GLENN C. RUIZ, Direktor, Commission on Liturgy
REV. FR. ERIC P. BOBIS, In-Charge, Social Media
JOHN PAUL M. AVEN asin **JUAN CARLOS R. MADRID**, Mga Editor

Hinimo asin inandam kan Archdiocesis kan Caceres, sa pangengenot kan Caceres Commission on Communications, asin Commission on Liturgy. Ciudad nin Naga, Pilipinas • 2020